

settembre 2025 – febbraio 2026

PRATICHE PER-FORMATIVE DI INCLUSIONE

*corso di formazione per educatori dei servizi per l'infanzia, docenti
(dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di secondo grado) e artisti*

sono aperte le iscrizioni da giovedì 10 a mercoledì 23 aprile 2025*

È possibile iscriversi tramite piattaforma Sofia, il corso è indicato con **ID 98610**

Oppure compilando il form a questo link <https://indagine.indire.it/index.php/748839?lang=it>

Il corso prevede 3 moduli con l'obbligo di frequenza minima di 19 ore (75%).

Un modulo online obbligatorio e uno a scelta tra il modulo in modalità mista e il modulo in presenza

modulo online (settembre – novembre)

Conosciamo i linguaggi del teatro a scuola: n. 7 incontri di 1h e 30' (per un totale di 10 ore e 30 min.)

modulo modalità mista (ottobre)

Impariamo a guardare: n. 3 incontri online, visione spettacolo e attività in presenza per un totale di 15 ore

modulo in presenza (per le date fare riferimento alle comunicazioni dei singoli Circuiti)

Sperimentiamo i linguaggi del teatro: a cura dei circuiti regionali per un totale di 15 ore

**le iscrizioni riapriranno dal 25 agosto al
17 settembre**

martedì 6 maggio alle ore 17 verrà fatto un
incontro per illustrare il programma del corso
e le modalità di partecipazione

**per info
INDIRE**

mail: teatroascuola@indire.it

Fondazione Toscana Spettacolo
tel. 055 219851 (interno 1 e 2).

Progetto a cura di:

INDIRE (Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa)

A.R.T.I. (Associazione delle Reti Teatrali Italiane)

Fondazione Toscana Spettacolo onlus - in qualità di Ente capofila per A.R.T.I.

AGIS (Associazione Nazionale Italiana dello Spettacolo) Federvivo (Federazione dello Spettacolo dal vivo) Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, Puglia Culture Circuito Regionale Multidisciplinare della Puglia, AMAT – Associazione Marchigiana Attività Teatrali, Ass.ne C.T.R.C teatro Pubblico Campano, Associazione Circuito CLAPS, ATER Fondazione-Circuito Regionale Multidisciplinare per l'Emilia Romagna, Arteven Associazione Regionale per la promozione e per la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete; Fondazione Piemonte dal Vivo; ACS Abruzzo Circuito Spettacolo; Coordinamento Teatrale Trentino; ATCL Circuito Multidisciplinare del Lazio